

Kunst op deuren verpleeghuis

Kunstenares Angelina Stiehl schildert op locatie in Verpleeghuis Hollewal. Op een aantal deuren op de open en de gesloten afdeling maakt zij Texelse landschappen. "Een bijzondere ervaring", meldt Angelina. "Je bent wel aanwezig, maar je bent er ook niet omdat je heel rustig aan het schilderen bent." Op "gesloten" afdeling De Krukel heeft ze de toegangsdeuren geschilderd. Het worden landschappen, zodat het lijkt of het geen deuren meer zijn en de bewoners geen impuls krijgen er doorheen te willen om de afdeling te verlaten. Een schilder hoort eigenlijk vrij te zijn, maar Angelina deed haar werk op

drie vierkante meter, achter hekken. Zo kon ze rustig en veilig schilderen en de bewoners van enige afstand toekijken. "Ik ben onder de indruk van de afdeling. De lieve vriendelijke bewoners en de hartelijke, warme, geduldige medewerkers hebben mijn werk een extra dimensie gegeven." Deze week is zij begonnen op de "open" afdeling van het Verpleeghuis. "Ik schilder nu naast een vaste bewoner en we houden regelmatig een praatje. Hij kent mijn ouders nog en weet zelfs waar ik geboren ben, leuk is dat! Iedereen is ontzettend enthousiast. Een groter compliment kun je niet krijgen!"



Angelina Stiehl aan het werk in Verpleeghuis Hollewal.